

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 87
Петроградского района Санкт-Петербурга**

РАЗРАБОТАНА и ПРИНЯТА
На заседании Педагогического совета
ГБОУ СОШ №87
Петроградского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2022 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 87
Петроградского района Санкт-Петербурга


Муляр И.В.

Приказ № 140 от 31.08.2022



**Рабочая программа
среднего общего образования
по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
для 8 «а» класса**

Разработчик:
Черевкова Елена Викторовна
Учитель английского языка

Санкт-Петербург
2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа основного общего образования по английскому языку для 8 класса является компонентом Основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ СОШ №87 Петроградского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа на 2022/2023 учебный год сформирована в соответствии с требованиями:

- ✓ Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее - ФГОС основного общего образования);
- ✓ Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
- ✓ федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254;
- ✓ перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
- ✓ санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);
- ✓ санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
- ✓ Распоряжения Комитета по образованию от 15.04.2022 № 801-р «О формировании календарных учебных графиков государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2022/2023 учебном году».

Рабочая программа разработана на основе:

- примерной программы по английскому языку основного общего образования по английскому языку;
- авторской программы по английскому языку линии УМК «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "Rainbow English" для 5-9 классов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова.

Программа соответствует Федеральному компоненту государственного стандарта среднего общего образования по английскому языку.

В учебном плане ГБОУ СОШ №87 учебный предмет «Английский язык» на ступени основного общего образования входит в Федеральный компонент и относится к числу обязательных базовых учебных предметов.

Предмет изучается в 8 классе в объеме 102 ч (3 часа в неделю)

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты.

УМК серии Rainbow English для 8 класса формирует у учащихся мотивацию к овладению

английским языком как средством общения. В основе этого процесса лежит целостное представление о роли и значимости английского языка в жизни современного человека, осознание важности этого языка для поликультурного мира наших дней.

Учащиеся не просто знакомятся с английским языком как системой средств выражения собственных мыслей, но и используют его для реализации своих коммуникативных намерений. Тем самым школьники осознают возможности самореализации средствами данного языка. Например, они учатся рассказывать о своих проблемах в спортивных секциях, во время различных соревнований, на отдыхе, при посещении театра, кино, музеев, выставок.

Знакомясь с историческими фактами, событиями, происходившими в зарубежных странах, восьмиклассники постигают их культуру, традиции и обычаи, начинают составлять высказывания о различных сторонах жизни этих стран, обсуждать значимые для них проблемы.

В частности, в первой учебной ситуации, где речь идет о спорте, школьники имеют возможность обсудить популярные в Великобритании виды спорта, значение спорта в жизни людей (Unit 1). В этом же модуле речь идет об истории Олимпийских игр, современных традициях, связанных с этими состязаниями, о паралимпийском движении.

Учащиеся обсуждают и обобщают на уроках сведения о жизни великих кинематографистов, актеров, режиссеров (Units 2, 3).

Материалы четвертого модуля дают возможность учащимся проникнуть в отдельные проблемы мира науки и техники, обсудить наиболее 17 важные открытия прошлого, познакомиться с учеными, сделавшими эти открытия (К. Э. Циолковский, И. Ньютон, М. В. Ломоносов, Н. Коперник).

Таким образом, английский язык начинает выступать для школьников в качестве одного из инструментов познания мира и культуры других народов.

Учащиеся осознают личностный смысл овладения английским языком.

Достижению личностных результатов обучения способствует тот факт, что все учебники серии Rainbow English построены на основе личностно-деятельностного подхода.

Основными видами деятельности, на которые УМК для 8 класса ориентирует подростков, являются коммуникативная, учебная и познавательная.

Они учатся быть инициативными, трудолюбивыми и дисциплинированными, у них развивается мотивация к достижению цели — стремление к успеху в коммуникативной и учебной деятельности.

Этому в большой степени способствуют такие разделы УМК, как Project Work, Do It on Your Own, Test Yourself, способствующие развитию самоанализа, самооценки, адекватного представления о своих учебных достижениях.

Учебный материал в УМК для 8 класса представлен наглядно и в достаточной степени красочно, ситуации общения отобраны с учетом возрастных особенностей подростков, что способствует формированию интереса к изучению английского языка, желанию изучать этот предмет в будущем.

Содержание УМК прежде всего способствует формированию качеств, связанных с личностным самоопределением.

Занимаясь по УМК-8, восьмиклассники учатся давать нравственно-этическую оценку различным явлениям действительности, Например, говоря о проблемах паралимпийского

движения, они вырабатывают эмпатию по отношению к людям, не во всем похожим на них самих, учатся ценить в людях силу характера и упорство. Читая текст о Матери Терезе, школьники лишней раз задумываются о таких непреходящих ценностях современного общества, как сострадание, готовность помочь страждущим (Unit 4).

Предложенные в учебнике материалы могут вызвать у них желание ближе познакомиться с достижениями культуры и науки в России и других странах (Units 2, 3). Участие восьмиклассников в моделированных ситуациях межкультурного общения также способствует ориентации в социальных ролях, дает опыт межличностных отношений.

Метапредметные результаты:

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Восьмиклассник научится:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Восьмиклассник получит возможность научиться:

- вести диалог-обмен мнениями;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

Говорение. Монологическая речь

Ученик научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Ученик получит возможность научиться:

- *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
- *комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*
- *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
- *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.).*

Аудирование

Восьмиклассник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Восьмиклассник получит возможность научиться:

- *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

Чтение

Восьмиклассник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Восьмиклассник получит возможность научиться:

- *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
- *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

Письменная речь

Восьмиклассник научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Восьмиклассник получит возможность научиться:

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
- *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
- *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения.*
- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

- *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Восьмиклассник научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Восьмиклассник получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

Фонетическая сторона речи

Восьмиклассник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Восьмиклассник получит возможность научиться:

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
- *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

Лексическая сторона речи

Восьмиклассник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
 - глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-ize/-ise*;
 - имена существительные при помощи суффиксов *-or/ -er*, *-ist*, *-sion/-tion*, *-nce/-ence*, *-ment*, *-ity*, *-ness*, *-ship*, *-ing*;
 - наречия при помощи суффикса *-ly*;
 - имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un-*, *im-/in-*;
 - числительные при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*; *-th*.
 - кроме того, учащиеся расширяют полученное в предыдущие годы представление об основных способах словообразования в современном английском языке. Это, прежде всего, аффиксация или деривация с помощью суффиксов: *-ist* (*science* — *scientist*), *-ance* (*important* —

importance), *-ence* (*present* — *presence*), *-dom* (*king* — *kingdom*), *-hood* (*child* — *childhood*), *-ship* (*leader* — *leadership*), *-ism* (*hero* — *heroism*), *-ish* (*Polish*, *childish*, *greenish*) etc

—
Восьмиклассник получит возможность научиться:

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
- *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
- *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.*);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).*

Грамматическая сторона речи

Восьмиклассник научится:

Обучение грамматической стороне речи в 8 классе направлено на дальнейшее овладение основными морфологическими формами и синтаксическими конструкциями, которые нужны для успешного участия в процессе общения в рамках тем и ситуаций, обозначенных в Примерной программе.

Необходимые разъяснения предлагаются учащимся в специальных рамках *Nota Bene* и грамматическом справочнике в конце каждой части учебника.

В области морфологии глагола восьмиклассники детально повторяют известные им видо-временные формы глагола, а также знакомятся с такими видо-временными формами, как ***past perfect, past perfect progressive, future-in-the-past***.

Учащимся также предлагается информация по согласованию времен, использованию артиклей, пассивных конструкций в основных видо-временных формах, модальных глаголов и др. Работа над этим материалом охватывает сразу несколько уроков, что связано со сложностью его восприятия русскоязычными учащимися.

Учащиеся также получают новую информацию о ***степенях сравнения прилагательных, конструкции used to, функциональных словах***.

Школьники продолжают тренироваться в постановке вопросов различных видов (***общий, альтернативный, специальный, вопрос к подлежащему***).

Во многих случаях предлагаемые задания в самом учебнике, строятся на принципе оппозиций, что позволяет на новом уровне повторять пройденный грамматический материал и добиваться его полного и осознанного усвоения.

Основными принципами, на которых строится обучение грамматике, по-прежнему являются сознательность, доступность и посильность обучения, а также прочность полученных знаний и умений, коммуникативная направленность процесса обучения.

Социокультурные знания и умения

Восьмиклассник научится:

- *употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;*
- *представлять родную страну и культуру на английском языке;*
- *понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.*

Восьмиклассник получит возможность научиться:

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*

- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

Компенсаторные умения

Восьмиклассник научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Восьмиклассник получит возможность научиться:

- *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога 4-5 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 10-12 фраз. Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные,

прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения:

повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией,

ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

- самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычными и толковыми словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметное содержание речи

В учебнике для 8 класса каждый модуль состоит из десяти уроков (Steps), при этом каждый восьмой урок предлагает повторение наряду с новым материалом (Consolidation and Extension), каждый девятый урок является собственно уроком повторения (Consolidation), а десятый — уроком самопроверки (Test Yourself).

Раздел № 1 Спорт.

Учебная ситуация первого модуля рассматривает различные аспекты темы спорта: спорт в школе и так называемый большой спорт, увлечение спортом в разных странах и международные спортивные игры.

Раздел № 2 Театр. Искусство.

Вторая учебная ситуация посвящена теме театра — его истории, наиболее ярким страницам развития, выдающимся деятелям этого вида искусства.

Раздел № 3 Кино.

Третья учебная ситуация посвящена проблемам кинематографии, истории кино, знаменитым актерам, жанрам и видам фильмов. В этом же модуле учащиеся научатся давать описания различным кинематографическим работам, высказывать свое мнение о них, об игре актеров.

Раздел № 4 Выдающиеся люди.

Завершающая учебная ситуация посвящена всемирно известным деятелям науки и искусства, культуры и политики. Она позволяет значительно расширить кругозор восьмиклассников и познакомить их с различными людьми, которые оставили свой след в истории человечества. Безусловно, значительная часть материалов этого модуля посвящена выдающимся людям России.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Спорт.	26
2.	Театр. Искусство.	26
3.	Кино.	25
4.	Выдающиеся люди.	25
	Итого	102

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ уро ка	Дата проведе ния	Тема урока
Раздел 1. Спорт. 26 часов		
1.	2.09	Летние каникулы в России.
2.	5.09	Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.
3.	7.09	Наречие less. Сравнительная форма прилагательных и наречий с определенным артиклем
4.	9.09	Виды спорта
5.	12.09	Существительное СПОРТ и словосочетания с ним.
6.	14.09	Спорт в Великобритании.
7.	16.09	Глаголы с видами спорта
8.	19.09	Спортивное снаряжение. Древние олимпийские игры.
9.	21.09	Прошедшее Законченное время.
10.	23.09	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления.
11.	26.09	Предлоги in, on в словосочетаниях.
12.	28.09	Современные виды спорта.
13.	30.09	Сравнительная характеристика древних и современных олимпийских игр.
14.	3.10	Преимущества здорового образа жизни. Предложения, отказ и согласие
15.	5.10	Слово else в грамматических структурах.
16.	7.10	Спорт в школе
17.	10.10	Популярные виды спорта. Словообразование с суффиксами -ic, -al, -ical
18.	12.10	Фразовый глагол end (up, in, with) синонимы finish-end
19.	14.10	Великие спортсмены, Татьяна Тарасова
20.	17.10	Школьные привычки. Различные виды активного вида отдыха.
21.	19.10	Зачем нам нужен такой вид спорта? Бокс.
22.	21.10	Параолимпийские виды спорта. Параолимпийские игры.
23.	24.10	Контрольная работа
24.	26.10	Анализ контрольной работы.
25.	7.11	Спорт в твоей жизни
26.	9.11	Проект “олимпийские игры”
Раздел 2. Театр. Искусство. 26 часов		
27.	11.11	Прошедшее законченное время. Чудесный ребенок.
28.	14.11	Прошедшее законченное время с AFTER/BEFORE. Развлечения.
29.	16.11	Ты и твое свободное время. История развлечений.
30.	18.11	Сравнительная характеристика Простого прошедшего и прошедшего законченного времен
31.	21.11	Театр. В театральной кассе.
32.	23.11	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.
33.	25.11	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.
34.	28.11	Правила употребления слова «билет» с различными предлогами. (TO/FOR)
35.	30.11	Визит в большой театр
36.	2.12	Прошедшее совершенное время в косвенной речи
37.	5.12	Косвенная речь.
38.	7.12	Части театра. Шекспир и театре. Театр Глобус
39.	9.12	Косвенная речь: план прошедшего времени
40.	12.12	Пьесы Шекспира.

41.	14.12	Двенадцатая ночь Вильяма Шекспира Структура повествовательного предложения
42.	16.12	Контрольная работа по теме Театр.
43.	19.12	Анализ контрольной работы
44.	21.12	Театры в России.
45.	23.12	Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/-ence и -ist.
46.	26.12	Фразовый глагол «держать» и его основные значения. Новый театр Глобус
47.	9.01	Театр кукол.
48.	11.01	Сравнительная характеристика LIKE/ALIKE, AT THE END/IN THE END
49.	13.01	Что такое пантомима?
50.	16.01	П.И. Чайковский и его музыка
51.	18.01	Мой любимый театр.
52.	20.01	Проект «Театры моего города».
Раздел 3. Кино. 25 часов.		
53.	23.01	Кино в моей жизни.
54.	25.01	История кино
55.	27.01	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.
56.	30.01	Чарли Чаплин
57.	1.02	Американские кинокомпании
58.	3.02	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. Школьный театр.
59.	6.02	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени. Современный кинотеатр.
60.	8.02	Описание фильма. Правила использования фраз и выражений для описания фильма.
61.	10.02	«Мой любимый фильм». Хорошее и плохое впечатление о фильме.
62.	13.02	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.
63.	15.02	Знаменитые российские и зарубежные актеры и актрисы
64.	17.02	«Жанры кино»
65.	20.02	«Мой любимый жанр кино».
66.	22.02	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».
67.	24.02	«Кино в моей жизни». «Давай пойдём в кино»
68.	27.02	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий». «Мой любимый киноактёр и киноактриса»
69.	1.03	«Описание и обсуждение фильма». Последний фильм, который я посмотрел.
70.	3.03	Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме.
71.	6.03	Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.
72.	10.03	Антонио Бандерас и его фильмы. Уолт Дисней
73.	13.03	Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish. Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.
74.	15.03	Роль кино в жизни человека.
75.	17.03	Фильм Матч, замысел и актеры
76.	20.03	Контрольная работа по теме Кино
77.	22.03	Проект «Мой любимый Российский фильм».
Раздел 4. Выдающиеся люди. 25 часов		

78.	3.04	«Известные люди различных стран».
79.	5.04	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени.
80.	7.04	Знаменитые картины мира. Известные книги мира.
81.	10.04	Знаменитые учёные мира. Выдающиеся люди: Исаак Ньютон.
82.	12.04	Исторические личности: Екатерина Великая. Глаголы «learn, study»: правила употребления в речи и на письме.
83.	14.04	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.
84.	17.04	Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов, жизнь и достижения.
85.	19.04	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из». Александр Сергеевич Грибоедов.
86.	21.04	Биографии выдающихся людей: Бенжамин Франклин.
87.	24.04	Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога.
88.	26.04	Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме.
89.	28.04	Выражение Мнения, согласие и несогласие
90.	3.05	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге. Королева Виктория.
91.	5.05	Выдающиеся люди: королева Елизавета II
92.	10.05	Английские глаголы чувств с наречиями и прилагательными.
93.	12.05	Знаменитые мировые художники. Правила образования существительных с помощью суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism.
94.	15.05	Выдающиеся люди: Стив Джоббс
95.	17.05	Контрольная работа по теме Выдающиеся люди
96.	19.05	Фразовый глагол «PUT» и его основные значения.
97.	22.05	Американские Президенты.
98.	24.05	10 самых важных причин, чтобы стать выдающимся человеком.
99.		Выдающиеся люди: Конфуций.
100.		Выдающиеся люди: Мать Тереза. Юрий Гагарин
101.		Проект «Знаменитый человек, которым я восхищаюсь».
102.		Повторение